

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 88 del 26 MAR. 2018

OGGETTO: Scrittura due attori per il concerto sinfonico in programmazione il 30 e 31 marzo 2018.
Finanziamento cachet

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 18 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata	€	
Impegni assunti	€	
Fondo disponibile	€	

Visto ed iscritto a l N. 281
de l Cap. 106411

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 200,00 alla D.D. e U.I.B.2

addi 22/05 20 18

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE DIREZIONE ARTISTICA

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladieciotto

il giorno 26 del mese di marzo

Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della
Regione Siciliana n. 248/Serv.1° S. G. del 29 giugno
2015, ha adottato il seguente provvedimento.

Oggetto: Scrittura due attori per il concerto sinfonico in programmazione il 30 e 31 marzo 2018.
Finanziamento cachet

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che con provvedimento n. 12 del 18 gennaio 2018 è stato autorizzato il finanziamento delle spese necessarie ad assicurare l'effettuazione dei concerti in programmazione dal 27 gennaio 2018 al 31 marzo 2018, facenti parte della Stagione Sinfonica 2017/2018;

Vista la relazione del direttore artistico del 22 marzo 2018 che di seguito si trascrive:

“ Si comunica che, a seguito della stipula del protocollo d'intesa fra Teatro Massimo V. Bellini e il Liceo Classico Statale M. Cutelli, per la realizzazione del Progetto di alternanza scuola -lavoro “Dietro le quinte” , gli studenti hanno scritto dei testi che saranno recitati in occasione del Concerto sinfonico del 30 e 31 marzo 2018, facente parte della Stagione Sinfonica 2017/2018, che prevede in programma “Le ultime sette parole di Cristo sulle Croce” di F.J.Haydn.

A tale scopo si rende necessaria la scrittura di due attori individuati negli artisti Sig. Luca Iacono e Sig.ra Lucia Portale.

Con i suddetti artisti è stato concordato un cachet di euro 100,00 pro-capite onnicomprensivo per una somma complessiva di € 200,00.

Tale somma, non facente parte del piano finanziario inizialmente comunicato ed autorizzato per il concerto in oggetto, verrà compensata da un risparmio realizzato nel concerto del 28 e 29 Aprile 2018 in quanto, essendosi effettuata la sostituzione di un brano musicale, è stato scritturato un tenore con un cachet di euro 800,00 onnicomprensivi al posto del baritono per il quale era stato previsto un cachet di euro 1.000,00”;

Rilevato che, per le considerazioni espresse dal Direttore Artistico nella nota sopra richiamata, si rende necessario autorizzare il finanziamento della somma complessiva di € 200,00, quale cachet da corrispondere ai due attori Luca Iacono e Lucia Portale, ciascuno nella misura di € 100,00 pro-capite, che saranno impegnati nella recitazione dei testi realizzati dagli studenti del Liceo Classico Cutelli;

Rilevato che la Regione Siciliana ha autorizzato la gestione provvisoria del bilancio dell'Ente fino al 31 marzo 2018 con decreto n. 4/S8 del 5 gennaio 2018, allegato al presente atto quale parte integrante;

Che, conseguentemente, gli stanziamenti di riferimento sono quelli dell'esercizio in corso, autorizzati con l'ultimo bilancio di previsione finanziario pluriennale approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 5 del 2 ottobre 2017 ed esecutivo;

Rilevato che, per consentire la prosecuzione della stagione sinfonica 2017/2018, la cui campagna di vendita degli abbonamenti è già stata avviata, si rende necessario autorizzare il finanziamento della spesa di € 200,00, in quanto indispensabile per assicurare l'effettuazione del concerto in programmazione il 30 e 31 marzo 2018;

Considerato che trattasi di spesa necessaria ed indifferibile per evitare che siano arrecati danni patrimoniali e d'immagine certi e gravi all'Ente, essendo relativa ad obbligazioni già assunte nei confronti degli utenti a cui sono stati venduti gli abbonamenti della Stagione Sinfonica 2017/2018 di cui il concerto in oggetto fanno parte

Con i poteri di legge

DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente trascritti,

- Prendere atto, sulla base di quanto dichiarato dal Direttore Artistico con nota del 22 marzo 2018, che per il concerto del 30 e 31 marzo 2018, il cui piano finanziario è stato

autorizzato con proprio provvedimento n. 12/2018, si rende necessario scritturare i due attori Luca Iacono e Lucia Portale, per il cachet omnicomprensivo di € 100,00 pro-capite.

- La somma di € 247,62 graverà sul bilancio 2018 come segue:
 - quanto a 200,00 al cap. 104411 – cachet solisti di concerto;
 - quanto a € 47,62 al cap. 104421 – oneri riflessi personale scritturato.

Il Sovrintendente
Dott. Roberto Grossi

